

SCHEDA INTRODUTTIVA A MICHELA FONTANA – MATTEO RICCI. UN GESUITA ALLA CORTE DEI MING

Il gesuita maceratese Matteo Ricci fu il primo europeo a risiedere stabilmente, dal 1582 al 1610 nel "Paese di Mezzo" (il nome con cui i cinesi chiamavano e chiamano ancora oggi la loro patria), all'epoca dominato dalla dinastia Ming. Ricci, che è celebrato ancora oggi in tutta la Cina come simbolo dell'incontro tra due civiltà millenarie, fu il primo sinologo, colui che, trecento anni dopo Marco Polo ma con ben altra fedeltà, illustrò al pubblico europeo gli usi, i costumi e la cultura del popolo cinese.

Dotato di grande carisma personale, di una memoria prodigiosa e di un non comune talento per le relazioni sociali, il missionario vantava anche un'approfondita conoscenza della matematica, dell'astronomia e della geografia, apprese durante i suoi studi a Roma al Collegio Romano, la più prestigiosa università gesuita. Nella convinzione che l'interesse per la cultura occidentale potesse agevolare la conversione degli intellettuali, intraprese un'infaticabile attività di divulgazione scientifica rivolta agli studiosi cinesi. Non solo tradusse in mandarino, con la collaborazione di letterati cinesi, trattati di astronomia e alcuni libri degli *Elementi* di Euclide, ma scrisse egli stesso opere di argomento morale e religioso e soprattutto disegnò i suoi celeberrimi mappamondi, grazie ai quali i cinesi poterono conoscere l'esatta configurazione dei territori che si estendevano al di là dell'Impero Celeste.

Divenuto ben presto famoso in tutto il paese con il nome Li Madou, si guadagnò l'ammirazione dei più alti dignitari di corte e dello stesso imperatore Wanli che, pur senza avere mai incontrato di persona il gesuita, lo protesse, gli assicurò una rendita e gli riservò lo straordinario privilegio di essere sepolto in terra cinese.

Nella documentata e completa biografia di Ricci, l'autrice Michela Fontana, attinge direttamente a *Dell'entrata della Compagnia di Giesù e Christianità nella Cina*, l'opera che il gesuita compose nel corso della sua missione, nonché alle lettere da lui inviate ai confratelli e ai famigliari. Il testo racconta un'avvincente e umanissima avventura, che consente al lettore di seguire, passo a passo, le peripezie del lungo viaggio di Li Madou nel cuore e nella cultura del paese ospite e scoprire i vari aspetti della sua personalità, contrassegnata dalla fede religiosa, dall'amore per la scienza e da una spiccata curiosità intellettuale, che lo porta a riconoscere il valore della filosofia confuciana. Ma forse la cosa più sorprendente è che le osservazioni di Ricci, pur intrise dei pregiudizi del tempo, forniscono un'illuminante chiave di lettura anche della Cina contemporanea e delle principali differenze culturali, tuttora esistenti, fra Oriente e Occidente.

Michela Fontana, giornalista e saggista, ha scritto per vent'anni sui principali quotidiani e periodici. Ha vissuto per quindici anni tra Stati Uniti, Canada, Cina, Svizzera, Arabia Saudita.

È autrice di *Percorsi calcolati* (Le Mani 1996) che le è valso l'International Pirelli Award per la divulgazione, *Cina la mia vita a Pechino* (Le Mani 2008), *Matteo Ricci*

gesuita scienziato umanista in Cina (De Luca editori d'arte 2010), *Nonostante il velo* sulla condizione delle donne in Arabia Saudita (VandA e-publishing 2014).

Ha scritto il testo per lo spettacolo teatrale *Ricci un gesuita scienziato alla corte dei Ming* presentato al Festival della scienza di Genova e alla Fondazione Cini di Venezia nel 2009 ed è stata la responsabile scientifica del convegno *China and the West today: lessons from Matteo Ricci* (Fondazione Cini, Isola di San Giorgio Maggiore 2009).

BIBLIOGRAFIA MINIMA – MICHELA FONTANA – MATTEO RICCI. UN GESUITA ALLA CORTE DEI MING

Retroterra storico

Sempre nel manuale di storia indicato a suo tempo, Bontempelli-Bruni, *Il senso della storia antica* (in due volumi) e *Storia e coscienza storica* (in tre volumi), Trevisini Editore, Milano, le parti riguardanti la storia della Cina dalle origini all'inizio degli anni ottanta del Novecento (data di pubblicazione dell'opera).

Per una monografia dedicata alla storia della Cina, si indica Mario Sabbatini – Paolo Santangelo, *Storia della Cina*, Laterza.

Opera

Michela Fontana, *Matteo Ricci. Un gesuita alla corte dei Ming*, Oscar Mondadori 2017.